

intramuros

Paris

numéro 214

The design magazine

Design Next Gen
Spécial jeunes designers
Special Young Designers

DESIGN NEXT GEN - 23

Design à 360°
Best-of de la rédaction
Editors' picks

Fashion
Hommage à Issey Miyake
Tribute to Issey Miyake

Transport
Avelia Horizon, train du futur
Avelia Horizon, train of the future

L 12619 — 214

F 15,00€ — RD



Un hôtel 100 % santé

F Conçue par l'agence franco-brésilienne Triptique Architecture, en collaboration avec Philippe Starck, la Villa M est un concept de bâtiment hybride en lien avec la santé. E • Designed by the Franco-Brazilian agency Triptique Architecture, with the collaboration of Philippe Starck, the Villa M is a hybrid building concept linked to health.

by Anne Szwednadau





F Sur le boulevard Pasteur, à Paris, la Villa M a pour ambition d'inaugurer des échanges inédits entre l'humain, la nature et la santé. Ce complexe à usage mixte bouscule les codes conventionnels, suivant de nouveaux modèles sociétaux. Sur 8 000 m², c'est un espace dévolu aux soignants également ouvert à tous. La santé n'appartient plus seulement au domaine médical, mais aussi à celui du bien-être, de la nutrition, des médecines douces, du sport et de l'accueil hôtelier. Le programme, dans son expression atypique, abrite un hôtel Paris Society, un restaurant, un bar, un rooftop, un espace de conférences et de coworking, un centre dynamique autour de la santé et un showroom pour les start-up de ce secteur.

Le végétal, poumon de la ville,
au cœur du projet

L'architecture de la Villa M est pensée selon une structure de poutres métalliques, support des plantes médicinales, des arbres fruitiers et des vivaces sélectionnés par le paysagiste Pablo Georgieff, de Coloco. Un exosquelette, à la fois minimaliste et léger, sur lequel les plantes occupent toute la façade afin d'intégrer la nature à l'univers urbain. La démarche est aussi écoresponsable, puisque le confort thermique est optimisé et que les matériaux sont choisis dans l'option basique et organique. « La conception de la Villa M est celle d'un bâtiment d'une époque nouvelle, en phase avec la nature », expliquent Olivier Raffaelli et Guillaume Sibaud, architectes chez Triptyque Architecture. Si le challenge était de taille, Thierry Lorente et Amanda Lehmann, du groupe Pasteur Mutualité, ont bénéficié de l'écoute attentive du designer Philippe Starck, chargé de l'architecture intérieure et de la direction artistique, qui y a vu l'occasion d'exprimer les valeurs intrinsèques de son travail : la création de lieux emblématiques, chaleureux et pleins de surprises. « Nous ne concevons pas de construire un lieu consacré à la santé sans inclure la notion d'hospitalité, d'accueil, guidée par le bien-être des soignants. »

Un univers pluriel où l'ambiance a son mot à dire

Échelonnant 67 chambres et 6 suites jusqu'au rooftop, l'hôtel est imaginé par Philippe Starck comme un cocon rassurant, afin de se sentir chez soi. Certaines disposent d'un balcon ou d'une terrasse; au dernier étage, les suites d'exception, avec salon privé, aux larges baies vitrées et aux terrasses verdoyantes, ouvrent le projet vers le haut de gamme. «Le voyageur doit se sentir chez lui, dans des chambres calmes et maternelles, agréables à vivre, afin que l'humain soit toujours au cœur du concept», explique Philippe Starck. Des matières nobles et durables, des couleurs organiques, un mobilier contemporain chaleureux, des jeux de miroirs et des produits écoresponsables participent à l'idée de bien-être du projet. La remise en forme n'est pas en reste, grâce au club de boxe et de fitness et aux salles de yoga. Il en va de même pour le travail en open space ou en coworking. Bien vivre, bien manger... Telle est la devise simplissime de Villa M! Qui nous rappelle gentiment que la santé rime avec de bonnes pratiques d'hygiène de vie... On y prend ses repas dans le restaurant destiné à tous, autour d'une carte généreuse et accessible. Le tout à la sauce Starck, dans une franche générosité de matériaux bruts, bois, cuir, qu'affectionnent le designer dans tous ses projets. Les étagères remplies de livres et de bibelots, le mobilier dépareillé, les coussins moelleux finalisent un joyeux désordre organisé. Une pause bienvenue dans laquelle règne une énergie bienveillante.



©DR

© Grégoire Gardette





© Grégoire Gardette

E On the Boulevard Pasteur in Paris, the Villa M aims to create new exchanges between humans, nature and health. This mixed-use complex challenges conventional codes, following new societal models. Covering 8000 m², it is a space dedicated to caregivers, but also open to all. Health is no longer just a medical field, but also one of well-being, nutrition, alternative medicine, sports and hospitality. The program, in its atypical expression, houses a Paris Society hotel, a restaurant, a bar, a roof top, a conference and coworking space, a dynamic center around health, and a showroom for start-ups in the health sector.



© Grégoire Gardette

Plants, the lungs of the city, at the heart of the project

The architecture of Villa M is designed with a structure of metal beams, supporting medicinal plants, fruit trees and perennials, selected by the landscape designer Pablo Georgieff of Coloco. It is an exoskeleton, both minimalist and light, whose plant growth occupies the entire facade, integrating nature into the urban universe. The approach is also eco-responsible, since the thermal comfort is optimized, and the materials are chosen on the basis of basic and organic options. "The concept of the Villa M is that of a building of a new era in harmony with nature," explains Olivier Raffaëlli and Guillaume Sibaud, architects at Triptyque Architecture. Although the challenge was major, Thierry Lorente and Amanda Lehmann, from Groupe Pasteur Mutualité, benefited from the committed participation of designer Philippe Starck, in charge of interior architecture and artistic direction. Starck could see an opportunity to express the intrinsic values of his work, namely, the creation of emblematic places that are people-friendly and full of surprises. "We couldn't imagine building a place dedicated to health without including the notion of hospitality, the warm welcome, guided by the well-being of the caregivers."

A multifaceted universe in which atmosphere counts

With 67 rooms and six suites up to the roof-top, the hotel was designed by Philippe Starck as a reassuring cocoon to make you feel, above all, at home. Some rooms have a balcony or terrace, while on the top floor the exceptional suites, with private lounge, large bay windows and green terraces, position the project towards the top of the range. "The guest has to feel at home in calm, mothering rooms that are a pleasure to be in. The human being is constantly at the heart of the concept," explains Philippe Starck. Noble and durable materials, organic colors, warm contemporary furniture, the play of mirrors and eco-responsible products contribute to the well-being of the project. Fitness is not forgotten, thanks to the boxing and fitness club and the yoga rooms. The same goes for working in open space or coworking. Live well, eat well: that's the simple motto of Villa M which gently reminds us that health rhymes with good lifestyle practices. Meals are enjoyed in a restaurant open to all, with a generous and accessible menu. The whole thing is done in the Stark style, with liberal use of raw materials, wood and leather, favorites in all his projects. The shelves filled with books and knick-knacks, the mismatched furniture, the soft cushions offer the finishing touches to a joyful organized disorder. A welcome break where benevolent energy reigns.