

THE BOOK

contract
+ design



14
2022

ENGLISH
TEXT



SPECCHIO

A Roma, in un palazzo seicentesco, una scenografica installazione riflettente accoglie e sorprende gli ospiti dello studio Fabio Mazzeo Architects

di Agnese Lonergan - foto di Bianca Puleo

L'effetto è magnetico, quasi straniante. Lo specchio delle meraviglie progettato da Fabio Mazzeo Architects nella hall dell'omonimo studio a Roma, in via Giulia, come nel romanzo di Lewis Carroll accompagna gli ospiti in un mondo altro, eccentrico e ricco di stimoli visivi dove, ispirandosi al viaggio di Alice, viene spontaneo credere all'impossibile. La grande superficie specchiante a parete è volutamente scomposta in più sezioni, tutte semoventi, che catturano lo spazio nelle sue infinite angolature e prospettive, restituendone i frammenti in un'immagine caleidoscopica e cangiante. Un gioco di rimandi e riflessi che viene ulteriormente amplificato dall'immagine di un altro prezioso specchio di epoca rinascimentale. Creando un continuum visivo nel quale passato e presente intessono un dialogo che travalica i secoli e la storia.