

Interiorismo
Diseño
Arquitectura

Wideprint

ISSUE
18

VILLA PEPPERTREE LUIGI ROSELLI ARCHITECTS

Herzog & de Meuron
MAPA Arquitectos
Cometa Architects
Red Deer
Viviana Melamed
Rebecca Bathory
Taller Héctor Barroso
Herzog & de Meuron
Rebecca Bathory

Argentina \$260.-



ISSUE
20

Wideprint

JULIO 2021



22 Interiorismo: AD ARCHITECTURE

Trongyee Boutique



- 12 EDITORIAL · por Eugenio Valentini.
- 20 STAFF DE WIDEPRINT
- 22 INTERIORISMO · TRONGYEE Boutique · Remodelación de una tienda de 90 metros cuadrados ubicada en China.
- 32 ARQUITECTURA · Casa del bosque · Vivienda ubicada en medio de un bosque situada al sureste de Montreal.
- 44 ARQUITECTURA · Museo Real de Bellas Artes · Renovación y ampliación de un museo belga del siglo XIX.
- 56 DISEÑO · Turn+ · Iluminación de alta tecnología con materiales nobles.
- 62 ARQUITECTURA · Gudrun Business Apartments · Edificio compuesto por 50 departamentos y seis oficinas.
- 72 ARQUITECTURA · Atelier de montaña · Un lugar donde habita el lujo del silencio.
- 88 ARTE · Demonios y dragones · No hay teorías ocultas ni argumentos complejos detrás de sus obras, son amuletos protegiendo su camino.
- 100 INTERIORISMO · Restaurante & Lounge Voisin Organique · Una historia conceptual como hito del proyecto.
- 110 ARQUITECTURA · Phoenix Central Park · Museo de artes visuales y escénicas ubicado en Sidney.

- 72

Arquitectura:
Pablo Dellatorre

Atelier de montaña

122 INTERIORISMO · Piso modelo The Starry Center · Residencia ubicada a orillas de un río en China.

132 ARQUITECTURA · Museo Song Art · Ubicado en un edificio de estilo victoriano en Beijing, China.



56

Diseño:
Nao Tamura

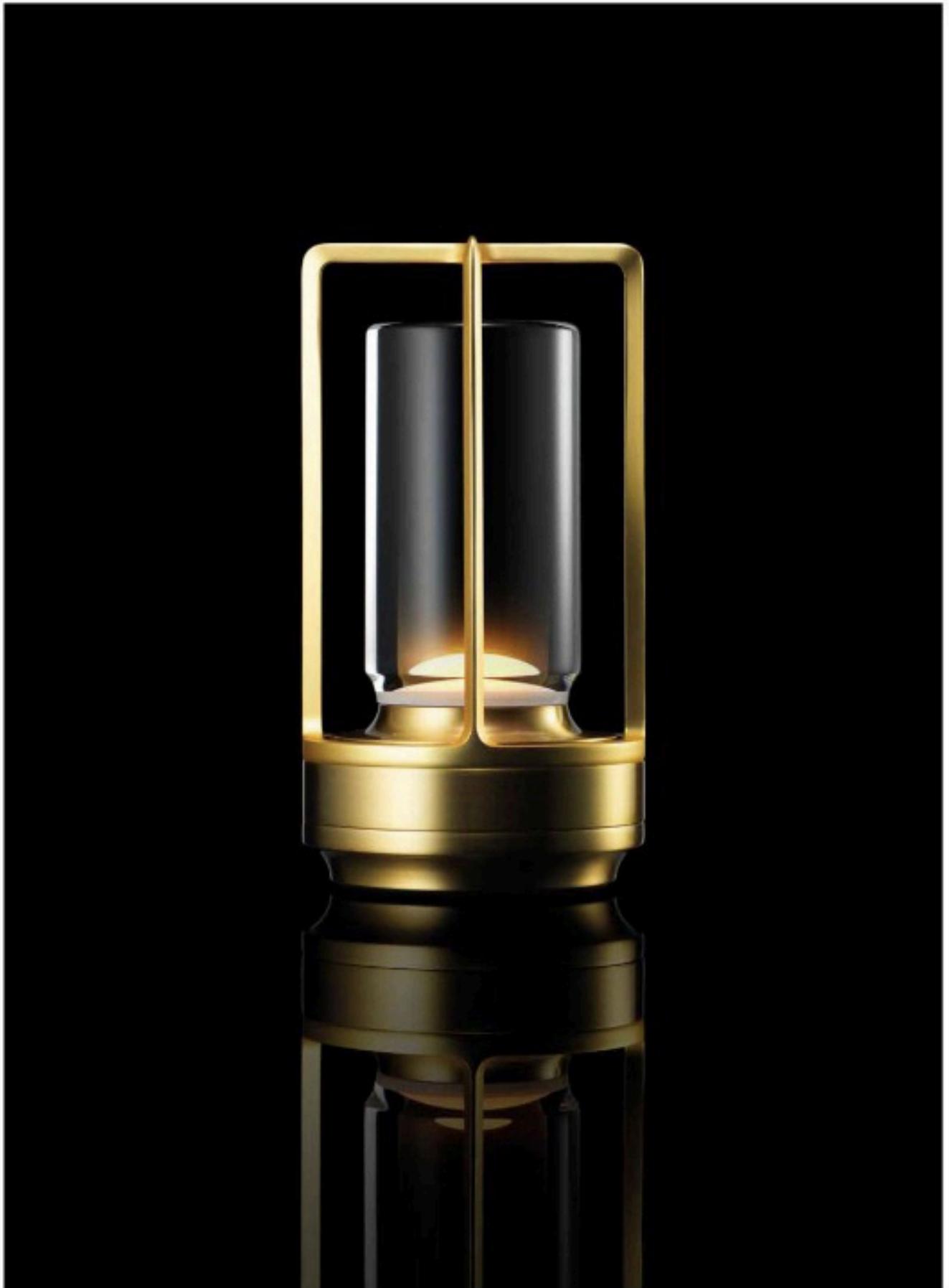
Turn+

152 INTERIORISMO · Hotel boutique Stillwater Seven · Construido en un molino de harina de 1830.

164 INTERIORISMO · Residencia Garnier · Triplex en Montreal inspirado en la materialidad.

176 INTERIORISMO · Hotel Can Bordoy Grand House & Garden · Pequeño hotel de 24 habitaciones en Palma de Mallorca.

188 PRODUCTOS Y MATERIALES DE DISEÑO



[DISEÑO]



TURN+

Diseñadora Nao Tamura

Síntesis de iluminación de alta tecnología,
artesanía cuidadosamente detallada,
materiales nobles y diseños evocadores.

FOTOGRAFÍA
Daniel Kai Hirao, Hiroshi Iwasaki

TEXTO
Memoria de autor



La marca japonesa de diseño de iluminación Ambientec crea sofisticadas lámparas portátiles que combinan la artesanía de un joyero con el rigor de la ciencia óptica. Las formas esenciales y poéticas se combinan con tecnología avanzada y ultra confiable para una nueva concepción de la lámpara como una obra de arte funcional, algo con lo que construir una relación personal y sentimental.

La lámpara TURN+, diseñada por Nao Tamura, es una síntesis de iluminación de alta tecnología, artesanía cuidadosamente detallada, materiales nobles y diseños evocadores.

Nao Tamura se inspiró en la luz natural y las líneas suaves y familiares de las linternas clásicas. Gracias al sensor táctil integrado y dos tipos de segmentos LED, un simple gesto es todo lo que se necesita para ajustar la luz a una de las cuatro gradaciones diferentes. Varía desde un brillo íntimo, parecido a una vela, para crear una atmósfera meditativa, a una luz más intensa ideal para reuniones y celebraciones o a una luz relajante perfecta para leer.

El exterior está fabricado en aluminio o acero inoxidable. Para su difusor se eligió vidrio macizo. Tallado, afilado y pulido a la perfección, este material aporta mayor profundidad a la luz al garantizar una refracción natural, difícil de lograr con la tecnología LED únicamente.

Recargable y portátil, TURN+ proporciona hasta 500 horas de luz. También es resistente al agua, lo que significa que se puede utilizar en exteriores, balcones y jardines. *





NAO TAMURA

Diseñadora japonesa cuyo talento cruza culturas, idiomas, disciplinas, conceptos y estilos con la coherencia del pensamiento inteligente siempre en el corazón de su trabajo. Nao desafía el tipo de categorización en la que a menudo insiste el *status quo* de la industria. Sus soluciones únicas son más que un simple diseño y poseen un raro equilibrio de innovación y belleza.

AMBIENTEC

Fundada por Yoshinori Kuno, la empresa se basa en una amplia experiencia en el campo de la iluminación profesional para fotografía submarina, diseñada para iluminar las profundidades más oscuras del océano. Ahora Ambientec aporta ese saber hacer al mundo del diseño. Sus innovadoras lámparas son inalámbricas, impermeables e integradas con tecnología LED exclusiva e ideales para cualquier hogar.