

AMC

INTÉRIEURS 2021

**CULTURE - MAISONS
HÔTELS - COMMERCE**

**ENQUÊTE ORGANISER LE BIEN-ÊTRE AU TRAVAIL
MUSÉE LA FONDATION PINAULT À PARIS
MATÉRIAU THÈQUE RDAI, VISITE D'AGENCE
PRODUITS MOBILIER MULTIFONCTION**

M 02754 - 297 - F : 29,00 € - RD



REIULF RAMSTAD ARKITEKTER / ASP

CABANES SCANDINAVES / BREITENBACH, FRANCE

L'hôtel 48° Nord est issu de l'heureuse rencontre d'un trio: la commune de Breitenbach (Bas-Rhin), qui souhaitait développer son économie tout en préservant les valeurs écologiques qu'elle défend, le commanditaire, Emil Leroy-Jönsson, de cultures danoise et alsacienne, et l'architecte norvégien Reiulf Ramstad, dont le travail se caractérise par de très fines interventions paysagères proches du land art. Le projet emprunte à la *hytte* scandinave, une cabane de retraite pour s'immerger dans la nature. L'expérience du grand paysage montagneux de ce bourg vosgien, environné de 1000 ha de forêt, est un parcours individuel et intime dans l'un des 14 unités qui parsèment le flanc de la colline où s'implante le complexe hôtelier.

Quatre formes déclinent autant de typologies: les Fjell, tout en haut de la pente, peuvent accueillir des familles et comprennent un sauna ainsi que des espaces extérieurs protégés; les Tree et les Ivy, fines et élancées, combinent verticalité et vues panoramiques; enfin, les Grass, structures de plain-pied, sont les plus faciles d'accès. Construites sur pilotis et démontables, elles sont revêtues de châtaignier non traité, issu de la colline en face de l'hôtel. Les chambres, épurées à l'extrême, sont dotées d'un mobilier intégré, afin de laisser toute la place à l'immersion dans le paysage, à travers de grandes baies. Des temps de vie collective peuvent être partagés dans le bâtiment d'accueil, qui regroupe un restaurant, les installations pour

l'espace événementiel et le spa. Enveloppée de tavaillons de châtaignier alsacien façonnés dans un atelier d'insertion proche de Saverne, la construction répond au label Passivhaus et se caractérise par d'élégants espaces intérieurs en bois sombre. L'ensemble se veut l'incarnation du *hygge*, soit l'art de vivre à la scandinave. S.T.

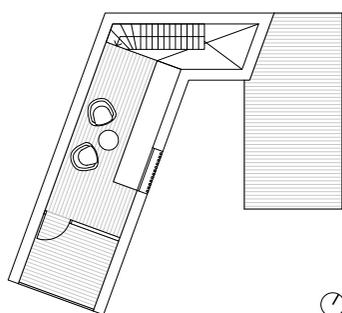
MAÎTRISE D'OUVRAGE: Emil Leroy-Jönsson

MAÎTRISE D'ŒUVRE: Reiulf Ramstad Arkitekter et ASP Architecture

SURFACE: 20 000 m² de surface totale aménagée; hyttes, de 20 à 60 m²

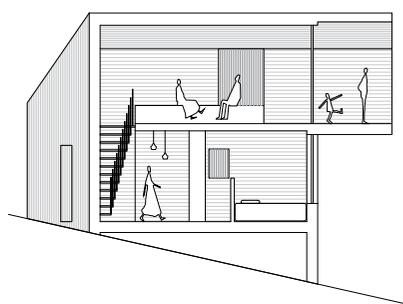
MATÉRIAUX: bois de châtaignier local

LIVRAISON: 2020

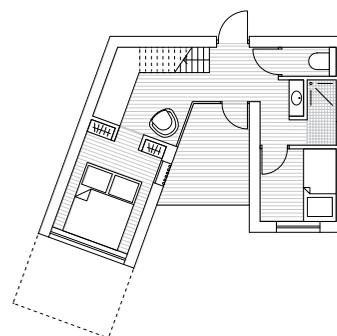


PLAN DU R+1

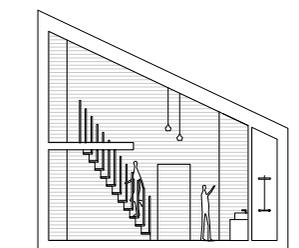
0 1 5 m



COUPE TRANSVERSALE



PLAN DU RDC



COUPE TRANSVERSALE

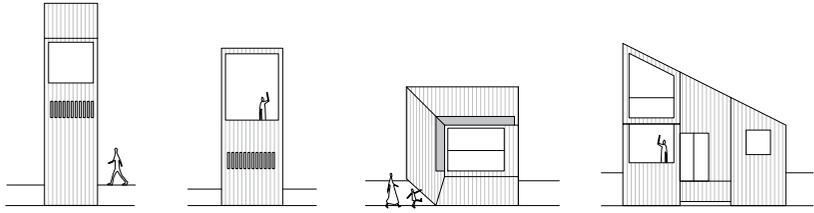


Yvan Moreau



◀ Les architectes ont mis sur le graphisme pour le cloisonnement.

▲ Les cabanes sont inspirées des *hyttes* scandinaves, pour un art de vivre proche de la nature.



◀ L'hôtel s'implante dans un écovillage, dont la politique de développement préserve le paysage.