

polis

URBAN DEVELOPMENT

01 / 2021 28. Jahrgang € 15 ISSN 0938-3689

ESSENTIALS

Verweile doch, du bist so schön

HARMONY Mit Dynamik in eine nachhaltige Zukunft ■ **IT'S ALL ABOUT THE GOOD THINGS** A humancentric approach combined with digital tools and great architecture are the essentials of our future cities *Interview mit Ben van Berkel* ■ **MITWIRKUNG MIT WIRKUNG** Social Impact Investing als Problemlöser für ökologische und gesellschaftliche Aufgaben der Immobilienwirtschaft *Interview mit Susanne Eickermann-Riepe* ■ **MEINUNGSBEITRAG** The Agora principle and the new ancients *Oona Horx-Strathern* ■ **DIE PARTIZIPATION DER ZUKUNFT** Wie unsere Städte durch digitale Bürgerbeteiligung lebenswerter werden *Interview mit Justus Schuchardt* ■ **GENIUS LOCI** Faszination von gestern, Antrieb für morgen ■ **ZU SCHÖN, UM WAHR ZU SEIN** Mit Utopien im Ohr durch die Bochumer Innenstadt flanieren



4 191742 215008

SCHATTENSPIEL DER ZEIT

Inspiziert von der Vielzahl (historischer) Sonnenuhren an den Fassaden italienischer Paläste und Villen, kreierte das Designbüro *LATOxLATO* die Kollektion *Meridiane*. Anders als bei klassischen Sonnenuhren produziert nicht ein Gnomon den charakteristischen Schatten. Letzterer ist selbst fester farblicher Bestandteil des Designs. Die unterschiedlichen Designs zeichnen sich durch weiß glasierte Keramik und geometrische Elemente aus, die auf die italienische Architektur des Klassizismus und der Renaissance verweisen. Die aus 24-karätigem Gold, Platin oder Kupfer bestehenden Gnomone erinnern in ihrer Materialität an traditionell glasierte Majolika-Keramik. Die in Italien gefertigte Kollektion umfasst ein rundes und ein rechteckiges Tablett, eine Schale sowie eine Box. ■■

© Giacomo Maestri via v2com



LATOxLATO | latoxlato.com



© eli-gutierrez Studio | Fotograf: Iato Baeza

eli-gutierrez Studio | www.eli-gutierrez.com

SMARTER WALDWÄCHTER

Der für *Senticnel*® entwickelte *S V0.2* unterstützt als digitales Tool die Waldbrandbekämpfung. An Bäumen befestigt, identifiziert er Brände und informiert die zuständigen Behörden per Mail, SMS und Anruf. Anhand von in Echtzeit gesammelten Daten und auf Basis des *Forest-Service-U.S.*-Feuersimulators *FARSITE* ermittelt der Waldbrandalarm darüber hinaus innerhalb weniger Minuten eine Vorhersage zur Brandentwicklung. Anhand dieser können alle notwendigen Maßnahmen zur Brandbekämpfung und zum Schutz der Bürger:innen koordiniert und durchgeführt werden. Das Konzept entwickelte das spanische Unternehmen *NTFOREST* mithilfe öffentlicher Mittel; das kompakte Design entwarf das spanisch-französische *eli-gutierrez Studio*. *S V0.2* ist bereits die zweite Version des smarten Helfers. Neben einer langlebigen Batterie überzeugt die überarbeitete Version mit einer besseren Branderkennung und einer effektiveren Verbindung untereinander. ■■

LEUCHTENDE KONTRASTE

Die *Display Lamp* des aus Tokio stammenden Kreativteams *Imagebook* verbindet das natürliche omnipräsente Mondlicht mit den zunehmenden Lichtern, produziert durch technische Geräte. Wie der Mond den Menschen seit jeher natürliches Licht spendet, sind es mittlerweile technische Smart Devices, die zusätzlich zu Tages- und Nacht-Lichtquellen geworden sind. Laut den Designer:innen werden letztgenannte sogar kaum als solche wahrgenommen. Auf gestalterischer Ebene setzte das Team den Kontrast in Form von zwei Leuchtkörpern um: Als Basis fungiert ein rechteckiges Leuchtobjekt, das ähnlich wie Displays einen bunten Farbwechsel vollzieht. Der darauf positionierte „Mond“ strahlt als Konstante in Form einer unverändert weißleuchtenden Kugel. ■■

Imagebook | imagebook.jp



© imagebook