

DALLIA MAGAZINE AIR

N°15 - PRINTEMPS / SPRING 2014

PORTFOLIO
SIGNE
VILSTRUP

INTERVIEW GLAMOUR
JOHN
LEGEND



ESCAPADE

ÎLE MAURICE/MAURITIUS

LES SAMEDIS DE LA MODE FASHION SATURDAYS



Les célèbres « Samedis de la Mode » reviennent au Bristol. Le principe ? À la fois simple et chic : proposer un tea-time où, tout en contemplant le ballet des mannequins qui circulent entre les tables, les convives dégustent un savoureux thé, accompagné de sandwiches so British, ainsi qu'une coupe de champagne. Conquises par ce concept, les plus grandes maisons s'y sont succédé pour présenter leurs collections : Céline, Yves Saint Laurent, Givenchy, Chloé, Ungaro... Save the date le 5 avril, 24 mai et 14 juin !

The famous "Fashion Saturdays" are back at the Bristol. The principle? Both simple and chic: offer tea time, where guests can enjoy a delicious afternoon tea with so british sandwiches, as well as a glass of champagne, while contemplating the ballet of models parading between the tables. Seduced by this concept, the biggest fashion houses have succeeded one another to present their collections: Céline, Yves Saint Laurent, Givenchy, Chloé, Ungaro... Save the dates of April 5th, May 24th and June 14th!

Réservation au +331 53 43 43 42. Hôtel Le Bristol, 112 rue du Faubourg Saint-Honoré. 75008, Paris.



CALLIGRAPHIE EN 3 DIMENSIONS

CALLIGRAPHY IN 3 DIMENSIONS

Le Royal Mansour Marrakech accueille l'exposition « Invisible Light » de Yahya & Qotbi. Après une exposition de 17 œuvres à l'Institut du Monde Arabe à Paris, Yahya & Qotbi dévoilent cette fois-ci 22 œuvres uniques, splendides cristallisations de leur dialogue. « Invisible Light » c'est la rencontre d'un peintre et d'un sculpteur. Du plein et du plat. Du relief et de la couleur.

Des mots et des formes. Courrez-y !

The Royal Mansour Marrakech is hosting the exhibition "Invisible Light" of Yahya & Qotbi. After an exhibition of 17 works at the Arab World Institute in Paris, Yahya & Qotbi reveal 22 unique works this time, which are splendid crystallizations of their dialogue. "Invisible Light" is the encounter of a painter and a sculptor. Of the full and the flat. Of the relief and the color. Words and shapes. Run to it!



JEAN-PAUL GAULTIER EN 8 SECONDES

JEAN-PAUL GAULTIER IN 8 SECONDS

Le photographe montréalais Nicolas Ruel a été choisi pour figurer aux côtés des artistes et photographes de mode célèbres qui illustrent l'exposition internationale itinérante : « La planète mode de Jean Paul Gaultier : De la rue aux étoiles ». À cette occasion, le photographe a utilisé une technique de double exposition, rendant ainsi hommage à la dualité qui prévaut dans l'univers du créateur. La première escale se fera à Londres, au Barbican Art Centre, du 9 avril au 25 août 2014.

Montreal photographer Nicolas Ruel was chosen to appear alongside famous artists and fashion photographers that showcase the travelling international exhibition: "The Fashion World of Jean Paul Gaultier : From the Sidewalk to the Catwalk". On this occasion, the photographer used a double exposure technique, thus paying tribute to the duality that prevails in the designer's world. The first stop will be in London, at the Barbican Art Center, from April 9th to August 25th, 2014.