



# MAXWELL

ARQUITECTURA · INTERIORISMO

CASA CANTO  
STUDIO 91

THE IMPERFECT  
RESIDENCE  
NCDA

RESIDENCIA  
SCANDIZZO  
HOUSE  
KENNON+



TERCERA EDICIÓN  
AÑO 1  
AGOSTO - OCTUBRE 2020

 @arquitecturamaxwell

# STUDIO LOFT

En tiempos donde el uso eficiente y creativo del espacio es una necesidad primaria, esta obra supera el desafío de cumplir una triple función en el mismo sitio, alzándose como un ejemplo de portento arquitectónico.

Arquitectura y Diseño: Yerce Architecture & ZAAS  
Equipo de diseño: Ayça Taylan, Nelli Egemen Yerce - Contratista: Nana İyazal - Hilmi Aydın Niğdes  
Texto: José Miguel Méndez - Fotografía: Yerce Art Photography, Emin Emrah Yerce - Ubicación: İzmir, Turquía

Studio Loft es gran ejemplo de cómo transformar un edificio existente de cinco pisos en un dúplex multifuncional, diseñado para fungir no solamente bajo vocación residencial, sino como estudio fotográfico y galería de arte. Ubicado en un vecindario densamente poblado de Izmir, en Turquía, el propietario de este loft es un famoso fotógrafo que deseaba algo más que un lugar para vivir y trabajar. Fue así que se unió con los arquitectos de Yerce Architecture & ZAAS para el diseño y creación de su nuevo refugio creativo.

Al llegar a Studio Loft uno entra directo al estudio fotográfico y al espacio de exhibición. En ese mismo nivel, un baño de visitas con un techo abovedado no solo resuelve el problema de la restricción de altura, sino que su material reflectante da la sensación de estar dentro en un espacio futurista. La escalera escultórica diseñada sin barandil resalta el dinamismo y ritmo de circulación dentro del espacio. Mientras la planta baja se diseñó para satisfacer las necesidades de un estudio fotográfico y un espacio de exhibición, el piso superior alberga las áreas de oficina, cocina, habitaciones y un espacio con una acogedora chimenea para beneficio de los usuarios.



El piso superior también se pensó como un set adicional para sesiones de fotos, debido a que uno de los objetivos del proyecto es maximizar el espacio para la creación fotográfica, otorgando a los talentos locales un lugar alternativo de exhibición en el centro de la ciudad, donde las galerías de arte son bastante escasas. Esa fue la directriz de los arquitectos, abordar el desafío para buscar respuestas al cómo podría el espacio inicialmente construido como un apartamento típico y estándar, transformarse en un área multifuncional que sirva a diferentes formas de vida manteniendo la permeabilidad dentro de estas funciones.



Studio Loft puede verse como un proyecto continuo, toda vez que se transformó en patio el terreno abierto frente al apartamento utilizado anteriormente como estacionamiento. El material de pavimentación de la planta baja se extiende para cubrir el patio y las aceras, integrando todo el espacio. Las puertas corredizas de vidrio de la fachada contribuyen a la fusión del interior con el espacio urbano en favor de las exhibiciones aquí programadas. Es por todo ello que Studio Loft se materializa como una nueva tipología de vivienda urbana y espacio de trabajo con la función adicional de ser un lugar de exhibición.