ARCHISTORM

maintenant bilingue / now bilingual

architecture & urbanisme



N°139

IXCAMPUS, Saint-Germain-en-Laye, France
Baumschlager Eberle Architectes
et SAME Architectes

Bâtiment Orion, Paris, France
&GIVRY

Agence
Jaspers-Eyers Architects :
concevoir pour la vie

Chronique
Ukraine : réparer pour résister

Prospective
CAO, la conception augmentée

BE/LUX : 11 €
Suisse : 15CHF
Port Cont : 11.80€
Canada : 20CAD

Panorama

La rédaction /
The editorial team

Coup d'œil sur les dernières réalisations architecturales et urbanistes en France et à l'étranger.

A glance at the latest architectural and urban planning projects in France and abroad.

1
Base aérienne 123
[Bricy]
Arte Charpentier

À Bricy, quatre bâtiments d'hébergement identiques prennent place sur la base aérienne 123. Pensé pour la construction hors site, le projet associe éléments préfabriqués en béton, charpente bois et isolation biosourcée afin de réduire les délais de chantier et l'impact environnemental. Une architecture sobre, conçue pour offrir confort, robustesse et pérennité.

2
Halle des sports Louis Marty
[Sète]
Ateliers A+

Conçue pour accueillir aussi bien les rencontres de l'Arago que des concerts ou des manifestations culturelles, la halle Louis Marty a fait l'objet d'une restructuration et d'une extension portant sa capacité à 1 600 places. L'intervention conserve une partie des tribunes existantes et se distingue par une enveloppe en écailles d'aluminium, inspirée de l'univers maritime propre à Sète.

3
Réhabilitation de la Pyramide 14
[Évry-Courcouronnes]
DVVD Architectes

Figure emblématique du quartier des Pyramides, cet ensemble résidentiel des années 1970 signé Andrault et Parat a été réhabilité sans altérer son identité architecturale. Le projet améliore les performances énergétiques, modernise les 256 logements et requalifie le socle pour renouer le lien avec l'espace public, tout en préservant ce patrimoine labellisé Architecture Contemporaine Remarquable.

4
Les Loges Lesseps
[Tours]
Forall Studio

Au cœur du quartier des Deux-Lions, Forall Studio réinterprète la loge agricole tourangelle pour créer un hameau de commerces en bois et paille organisé autour d'un nouvel espace public. Construit à partir de matériaux biosourcés locaux — charpente en pin sylvestre, isolation en bottes de paille et tavaillons de châtaignier issus de la forêt communale —, le projet conjugue savoir-faire vernaculaires, confort bioclimatique et ancrage territorial.

1
Air Base 123
[Bricy]
Arte Charpentier

At Bricy Air Base 123, four identical accommodation buildings have been completed. Designed for off-site construction, the project combines prefabricated concrete components, a timber roof structure and bio-based insulation to shorten construction time while reducing environmental impact. The restrained architecture prioritises comfort, durability and long-term performance.

2
Louis Marty Sports Hall
[Sète]
Ateliers A+

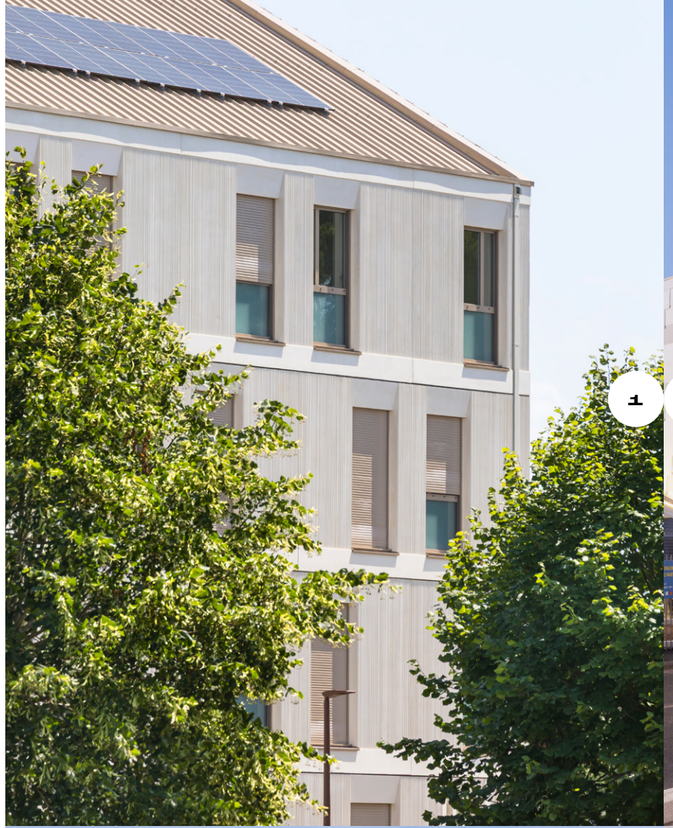
Designed to host both Arago volleyball matches and cultural events, the Louis Marty Sports Hall has been refurbished and extended to increase its capacity to 1,600 seats. The project retains part of the existing stands while introducing an aluminium-scaled envelope inspired by Sète's maritime identity.

3
Pyramide 14 Renovation
[Évry-Courcouronnes]
DVVD Architectes

An emblematic residential complex from the 1970s designed by Andrault and Parat, Pyramide 14 has been renovated while preserving its architectural identity. The project improves energy performance, upgrades all 256 dwellings and reshapes the building's base to reconnect it with the surrounding public realm, while safeguarding its *Architecture Contemporaine Remarquable* heritage status.

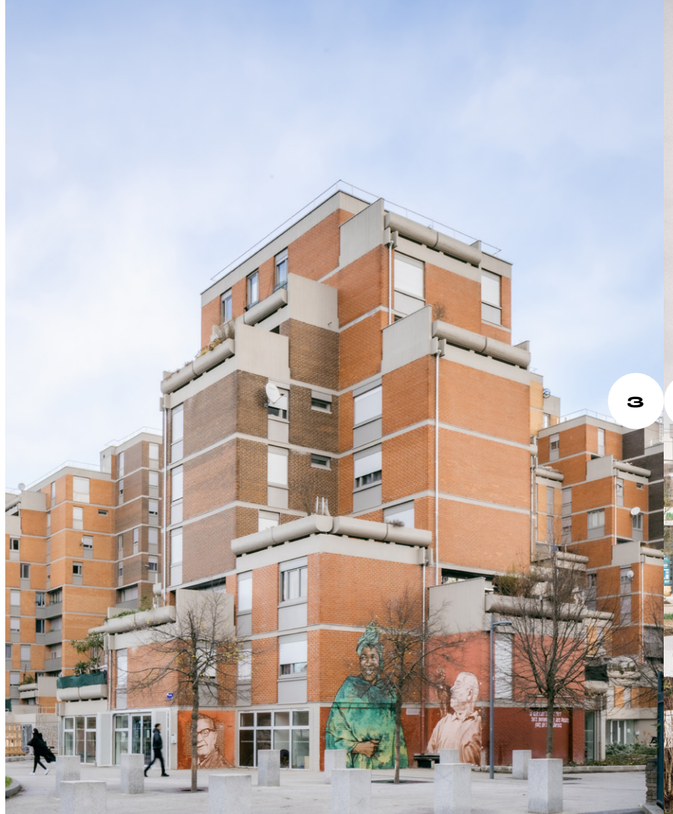
4
Les Loges Lesseps
[Tours]
Forall Studio

In the heart of Tours' *Deux-Lions* district, Forall Studio reinterprets the traditional Touraine farm shelter to create a hamlet of shops centred around a new public space. Built with locally sourced bio-based materials—including a Scots pine timber frame, straw-bale insulation and hand-split chestnut shingles from the city's municipal forest the project combines vernacular craftsmanship, passive environmental design and a strong sense of place.





1 2





3 4

1 : © Boegly Grazia
2 : © Adrien Guitard
3 : © Nicolas Grosmond
4 : © Forall Studio



5
Logements sociaux [Cornebarrieu] Atelier Régis Roudil Architectes

Comment construire dense sans renoncer aux qualités d'habiter ? À Cornebarrieu, l'Atelier Régis Roudil répond à cette question par une architecture basse qui accompagne la transition entre la ZAC Monges-Croix du Sud et le paysage environnant. Loin de la figure conventionnelle de la barre, cet ensemble de logements sociaux réinterprète l'habitat collectif à travers une volumétrie courbe, une structure largement habillée de bois et un vaste cœur d'îlot paysager où lumière, porosité et usages partagés contribuent à une échelle résolument domestique.

6
Barbette [Paris] LBBA-Architecture

Derrière une discrète porte cochère du Marais, un ancien parking enclavé est transformé en un ensemble de bureaux et de logements où la réhabilitation prend le pas sur la démolition. Conservant la structure Hennebique d'origine, le projet fait de la lumière naturelle, de la ventilation passive et de la végétalisation des patios et des toitures les principaux leviers d'une reconversion sobre, adaptée aux nouveaux usages.

7
École de Solaure-en-Diois [Solaure-en-Diois] CoCo architecture

Entre village et paysage agricole, cette école maternelle et primaire privilégie une architecture frugale et bioclimatique. Son ossature bois isolée en paille, complétée par des enduits en terre et des briques de terre crue, lui permet d'atteindre des performances proches du passif. Ouvert au-delà du temps scolaire, l'équipement accueille également les habitants grâce à des espaces mutualisés.

8
Médiathèque [Saint-Mandé] antonio virga architecte

La restructuration de la médiathèque de Saint-Mandé, conçue par antonio virga architecte, transforme un ancien bâtiment administratif en un équipement culturel ouvert sur la ville et le bois de Vincennes. Une intervention sobre et contemporaine qui conjugue nouvelles extensions, flexibilité des usages, espaces de rencontre et identité architecturale affirmée.

5
Social Housing [Cornebarrieu] Atelier Régis Roudil Architectes

How can higher-density housing offer genuine quality of life? In Cornebarrieu, Atelier Régis Roudil answers this question with a low-rise development that mediates between the Monges-Croix du Sud district and the surrounding landscape. Moving away from the conventional housing slab, the project reinterprets collective housing through a gently curved form, a timber-clad structure and a generous landscaped courtyard, where daylight, permeability and shared spaces foster a distinctly domestic scale.

6
Barbette [Paris] LBBA-Architecture

Hidden behind a discreet gateway in the Marais district, a former enclosed car park has been transformed into a mixed-use development combining offices and housing, demonstrating the value of adaptive reuse over demolition. Preserving the original Hennebique concrete structure, the project relies on natural daylight, passive ventilation and planted courtyards along with a rooftops to support new uses through a restrained architectural intervention.

7
Solaure-en-Diois School [Solaure-en-Diois] CoCo architecture

Set between the village and the surrounding farmland, this primary school embraces a frugal bioclimatic approach. Its timber frame insulated with straw bales, combined with earth plaster and compressed earth brick walls, delivers near-passive performance. Designed as a shared facility, the school also welcomes local residents through spaces that remain accessible beyond school hours.

8
Media library [Saint-Mandé] antonio virga architecte

The restructuring of the Saint-Mandé Media Library, designed by antonio virga architecte, transforms a former administrative building into a cultural venue open to the city and the Bois de Vincennes. A restrained, contemporary intervention combining new extensions, flexible uses, welcoming social spaces, and a strong architectural identity.

5: © Bastien Treille
6: © Baptiste Lobjoy
7: © Edouard Decam
8: © Nicolas Trouillard

9
Halle sportive
Rebecca Cheptegei
[Pantin]
Atelier RAMDAM

Pensée comme un bâtiment-paysage, la halle sportive Rebecca Cheptegei s'insère dans la pente en ménageant une vaste terrasse-belvédère ouverte sur les équipements voisins. Partiellement enterré, l'édifice superpose les usages et multiplie les relations avec l'extérieur grâce à des parcours traversants, des espaces partagés et de larges transparences. Sa structure bois, associée au réemploi et aux matériaux biosourcés, accompagne une démarche environnementale exigeante.

11
Espace Ambroise Croizat
[Montpellier]
TAUTEM Architecture

À Montpellier, TAUTEM Architecture réhabilite et étend un ancien centre social pour en faire un tiers-lieu dédié à l'inclusion. Sans effacer l'existant, le projet révèle les qualités du bâti autour d'un vaste jardin partagé, véritable cœur du programme. Voûtes restaurées, façades en bois, extension contemporaine et dispositifs bioclimatiques composent une architecture sobre qui conjugue qualité d'usage, réversibilité et sobriété environnementale.

10
Résidence Simon de Cyrène
[Pibrac]
TAA Toulouse

Pensée pour l'habitat inclusif, la résidence Simon de Cyrène réunit des personnes en situation de handicap et leurs accompagnants autour d'espaces de vie partagés, tout en préservant l'intimité de chacun. Inspiré de la figure du cloître, le projet organise les circulations autour d'un patio central et ouvre largement les lieux de vie sur le paysage, tandis que la brique et le bois ancrent l'ensemble dans son contexte patrimonial.

12
École Missak et Mélinée Manouchian
[Évry-Courcouronnes]
Tracks Architectes

Pensée comme un prolongement du nouveau quartier des Horizons, l'école Missak et Mélinée Manouchian privilégie un rapport étroit au paysage grâce à ses cours-jardins et son toit végétalisé. Construite en ossature bois et habillée de brique blanche, elle conjugue performances environnementales, confort d'usage et qualité des espaces. Les façades en claustra de brique filtrent les vues, favorisent l'éclairage naturel et participent à l'identité du projet.

9
Rebecca Cheptegei Sports Hall
[Pantin]
Atelier RAMDAM

Conceived as a "landscape building", the Rebecca Cheptegei Sports Hall is embedded into the sloping site and topped by a generous panoramic terrace overlooking the surrounding sports facilities. Partially buried, the building layers its programme while creating strong connections with the outdoors through open circulation routes, shared spaces and visual transparency. Its timber structure, combined with reclaimed and bio-based materials, supports an ambitious low-carbon design.

11
Ambroise Croizat Community Hub
[Montpellier]
TAUTEM Architecture

In Montpellier, TAUTEM Architecture has refurbished and extended a former social centre into an inclusive community hub. Rather than erasing the existing fabric, the project builds upon it, organising the programme around a generous shared garden. Restored vaults, timber facades, a contemporary extension and bioclimatic design strategies combine to create a restrained architecture that balances user comfort, adaptability and environmental responsibility.

10
Simon de Cyrène Residence
[Pibrac]
TAA Toulouse

Designed around the principles of inclusive housing, the Simon de Cyrène Residence brings together people with disabilities and their volunteer companions through shared living spaces while preserving private studios for each resident. Inspired by the traditional cloister, the project is organised around a central courtyard and opens generously onto the surrounding landscape, with brick and timber rooting the building in its historic setting.

12
Missak and Mélinée Manouchian School
[Évry-Courcouronnes]
Tracks Architectes

Designed as an extension of the new *Les Horizons* neighbourhood, the Missak and Mélinée Manouchian School establishes a close connection to the landscape thanks to its garden courtyards and green roof. Built with a timber structure and clad in white brick, the project combines environmental performance with high-quality spaces. The brick trellised facades screen the views, enhance daylight and give the school its distinctive architectural identity.

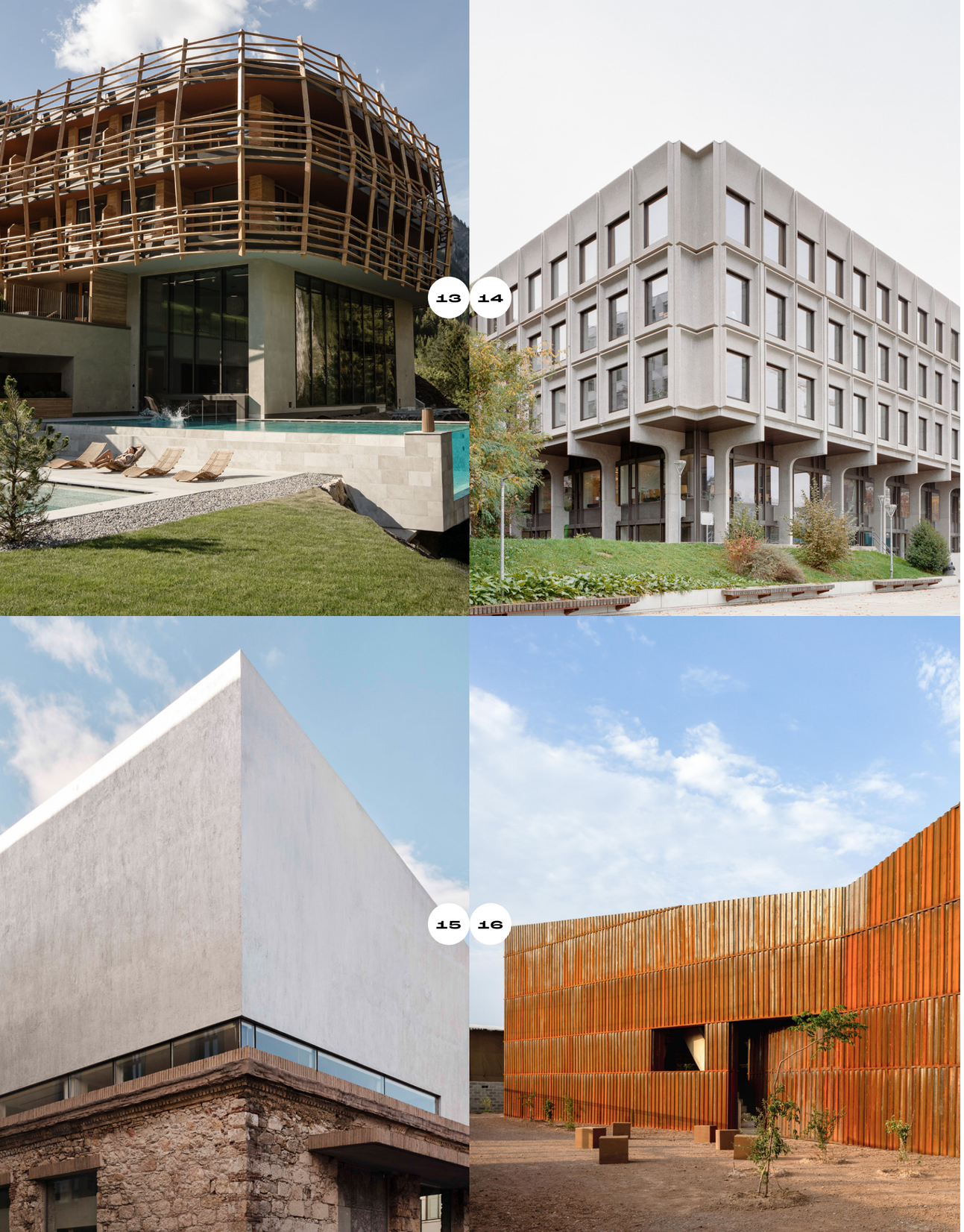
9: © Charles Bouchaïb
10: © Philippe Rol
11: © Luc Boegly
12: © Guillaume Amat











13
Hôtel Bella Vista
[Trafoi, Italie]
Matteo Thun & Partners

Inspirée par l'image d'un nid posé dans la montagne, l'extension de l'hôtel Bella Vista s'intègre au paysage du parc national du Stelvio grâce à une architecture organique en bois reliée au bâtiment historique. Les 24 nouvelles suites, largement ouvertes sur les sommets, prolongent l'expérience du lieu, tandis que les espaces de bien-être font du paysage alpin le véritable cœur du projet.

14
Collège Rousseau
[Genève, Suisse]
Burckhardt Architecture

Rénover un bâtiment patrimonial tout en répondant aux besoins d'un établissement en pleine évolution : tel est l'enjeu de l'intervention menée sur le Collège Rousseau. La surélévation en bois s'inscrit dans le prolongement de l'architecture brutaliste d'Alain Ritter, dont elle reprend discrètement l'écriture en façade, tandis que les nouveaux espaces, plus lumineux, améliorent le confort d'usage et les performances énergétiques de l'ensemble.

15
Castor Place
[Le Pirée, Grèce]
Manhattan Projects NYC

Ancien entrepôt portuaire du XIXe siècle, Castor Place est transformé en un lieu culturel modulable dédié aux expositions, spectacles et conférences. Plutôt que d'effacer les traces du passé, Manhattan Projects NYC compose avec les différentes strates du bâtiment, associant la maçonnerie d'origine à un volume métallique contemporain qui semble flotter au-dessus de l'existant. Une réhabilitation où patrimoine, lumière et flexibilité dialoguent avec sobriété.

16
Usine de Polymères Shamim
[Téhéran, Iran]
Davood Boroojeni Office

Plutôt que d'imposer un modèle figé, Davood Boroojeni Office conçoit ce bâtiment industriel à partir de l'observation des usages développés dans une usine voisine. Espaces de pause, fumoir ou volière trouvent ainsi leur place au sein du projet, qui reconnaît les pratiques quotidiennes comme partie intégrante du processus de production. Une approche sensible qui fait évoluer l'architecture industrielle au-delà des seules exigences techniques.

13
Hotel Bella Vista
[Trafoi, Italy]
Matteo Thun & Partners

Inspired by the image of a nest in the mountains, the extension of Hotel Bella Vista blends into the Stelvio National Park through an organic timber structure connected to the historic building. Its 24 new suites frame panoramic alpine views, while the wellness facilities make the surrounding landscape an integral part of the guest experience.

15
Castor Place
[Piraeus, Greece]
Manhattan Projects NYC

A former 19th century port warehouse, Castor Place has been transformed into a flexible cultural venue for exhibitions, performances and public events. Rather than erasing the building's history, Manhattan Projects NYC embraces its successive layers, pairing the original stone structure with a contemporary metallic volume that appears to hover above it. The project brings together heritage, daylight and adaptability through a restrained architectural intervention.

14
Rousseau Secondary School
[Geneva, Switzerland]
Burckhardt Architecture

The renovation and extension of the Rousseau Secondary School addresses the challenge of adapting a listed building to contemporary educational needs. The new timber rooftop addition discreetly extends Alain Ritter's Brutalist architecture by continuing the rhythm of the existing facade, while brighter interior spaces enhance both user comfort and the building's overall energy performance.

16
Shamim Polymer Factory
[Tehran, Iran]
Davood Boroojeni Office

Rather than imposing a fixed model, Davood Boroojeni Office designed this industrial facility by observing how workers had appropriated a neighbouring factory over time. Break areas, a smoking room and even a bird enclosure are integrated into the project, acknowledging everyday routines as an essential part of the production process. The result is a thoughtful approach to industrial architecture that extends beyond purely technical requirements.

13 : © Luca Visciani et Daniel Merler
14 : © Olivier Di Giambattista
15 : © Yiorgos Kaplanidis
16 : © Deed Studio