

NİSAN  
No: 364

NİSAN 2026  
YIL: 30 112410  
2026/04  
300 TL.



# MAISON FRANÇAISE

özel ek  
'OUTDOOR'

Balkon, teras  
ve bahçe için  
öneriler

FARKLI  
ŞEHİRLERDEN  
İLHAM  
VEREN  
EVLER

Floral desenler  
yükselişte!

Güçlü ve modern  
malzeme: Mermer

Yeni minimalizm  
Refined Scandi

Revenge Living  
ile mekandaki enerji ve  
renk artıyor

Tutkularınıza alan  
ayırın: Hobi odaları

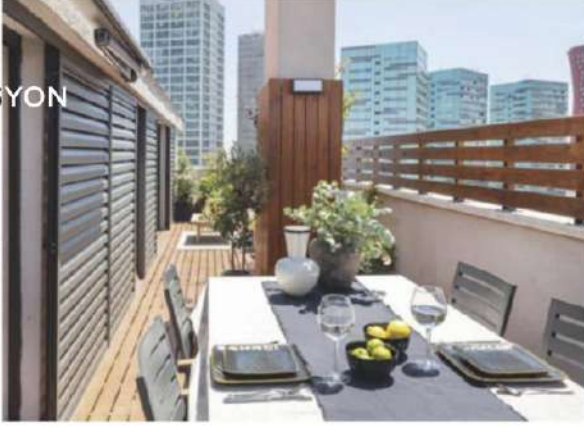
Seladon yeşiliyle  
zamansız dekorasyon

4 yeni otelden  
yaratıcı stil transferi

## Bahar hissi

Mevsimin ferah ve hafifletici ruhunu eve taşımanın yolları

## DEKORASYON



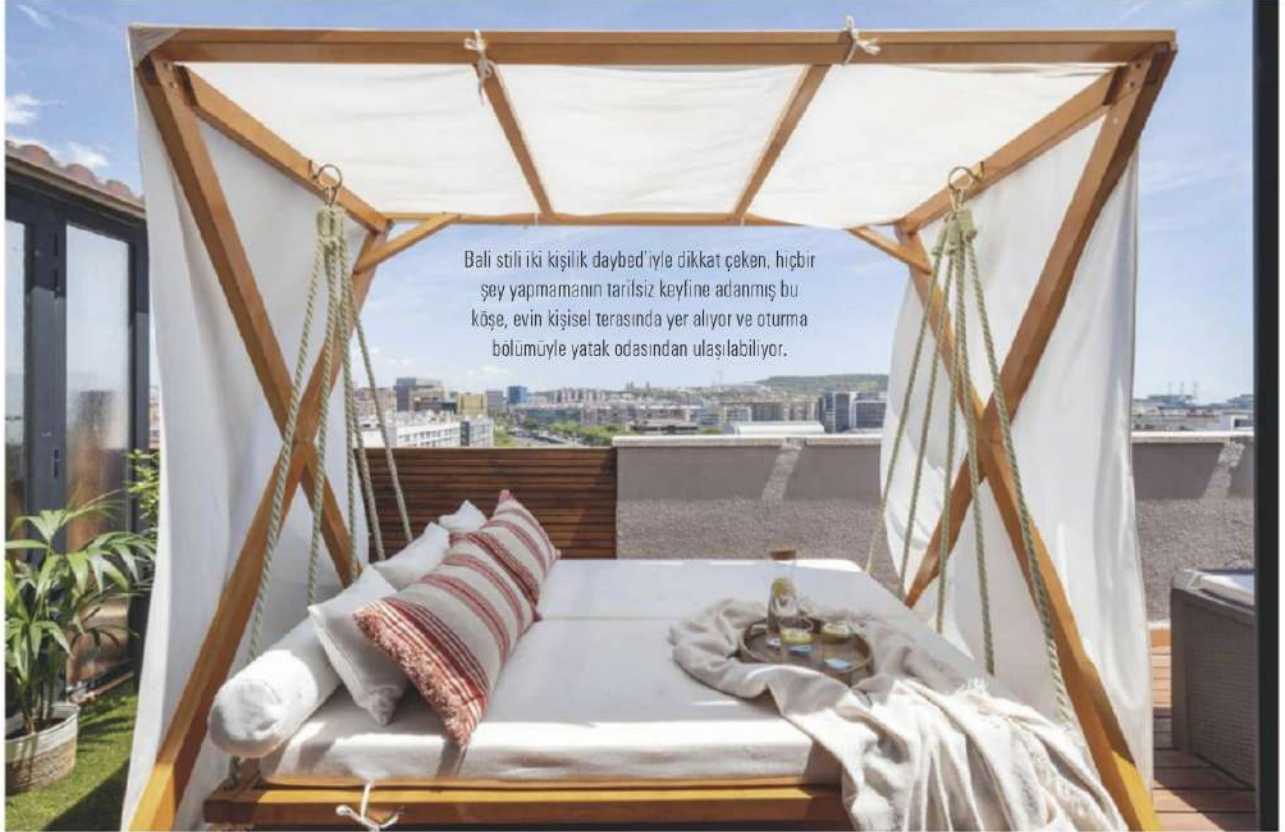
Barcelona'nın iş merkezinin ortasında kalmış nadir konut binalarından birinin çatı katı burası. Terastaki yemek bölümünün fonuna bölgenin iş merkezi binaları yerleşiyor

Evlerinde sık sık arkadaşlarını ağırlayan çift, 30 metrekarelik iki terastan birini sosyalleşmeye ayırmış. Küçük çalışma nişinin hemen arkasından çıkılan terasta keten minderli doğal bambu oturma grubu, yeşil bitkilerle zenginleştirilmiş.

# Küçük alanda fonksiyonel hamleler

Dar alanlarda büyük yaşamlar kurmak günümüzün yükselen trendlerinden. Barcelona merkezli iç mimarlık stüdyosu Brákara Studio'nun kurucuları Luis Peixoto ve Ruben Da Silva'nın şehrin iş merkezindeki bir daireyi dönüştürdüğü ev buna iyi bir örnek.

Yapım Afife Selen Selçuk. Fotoğraf Jordi Folch, v2com.



Bali stili iki kişilik daybed'yle dikkat çeken, hiçbir şey yapmamanın tarifsiz keyfine adanmış bu köşe, evin kişisel terasında yer alıyor ve oturma bölümüyle yatak odasından ulaşılabilir.



L'Hospitalet, Zona Fira'da yer alan yüksek ofis binaları arasında gizlenmiş eski bir konut yapısındaki çatı katının yenilemesi işinde Brákara Studio, bina çekirdeğinin çevresini saran dar, şekilsiz geometrik alanlardan oluşan zorlu planı en işlevsel şekilde kullanmayı başarmış, 55 metrekareye yayılan kapalı alanda bir yatak odası, banyo, mutfak ve oturma bölümlerinden oluşan bir yaşam alanı ile küçük bir çalışma bölümü bulunuyor. İnce uzun dikdörtgen planın iki cephesi toplam 64 metrekarelik iki terasa açılıyor. Bunlardan ilki, yaşam alanıyla birleşen sosyal teras, diğeri yatak odası tarafına yerleşen kişisel teras olarak değerlendirilmiş. Sosyal terasta ev sahibi çiftin misafirlerini ağırlayabileceği büyük bir yemek masası ve oturma grubu yer alıyor. Çiftin kişisel dinlenme alanı olarak ayrılmış diğeri terasta ise iki kişilik gölgelikli bir daybed, açık hava duşu, jakuzi ve küçük bir fiske köşesi yer alıyor. Evin önceki sahipleri, her biri 30 metrekareden büyük olan bu terasları en iyi ihtimalle çamaşır asmak için kullanmışlar. Brákara Studio, iç mekanın düzensiz planı, daracık, yaşam alanından uzak mutfak ve yanlış renk seçimi yüzünden pek de çekici olmayan evi yeniden ele alarak tüm mekanları gün ışığına bakan, ferah, yaşamın keyfini çıkarmayı mümkün kılan bir sığınak haline getirmiş.



Küçük oturma bölümündeki denim kumaş döşemeli kanepa, Kave Home marka. Sehpa, Habitat'tan alınmış. Kilim, Zara Home. Yastıklar ise Gencado'dan.

Brákara Studio'nun kurucu iç mimarları Luis Peixoto ve Ruben Da Silva.

## DEKORASYON

Brákara Studio tasarımı ada mutfak, evin kalbi konumunda. Tüm mekanlar onun çevresine yerleşiyor. Sarkıt aydınlatma, Aromas del Campo, ada mutfak sandalyeleri, Kave Home'dan.



Giriş holü, mutfakta bakan cam panelli bir partisyonla yaşam alanından koparılmış.

Daireye giriş, aslen direkt mutfakta açılan bir kapıdan sağlanıyor. Ancak iç mimarlar, oturma bölümünde televizyonun aslı durduğu duvar girişe doğru alçak dolap olarak devam ettirip üstüne tavana kadar doğrama yerleştirmiş, böylece küçük bir giriş holü yaratmışlar. Söz konusu alçak dolap mutfak yönünde servis takımı ve küçük ev aletleri gibi eşyalara ev sahipliği yapıyor, giriş holü yönünde ise ayakta kalabilen olarak işlevleniyor. Aradaki cam partiyon sayesinde küçük giriş holü hem aydınlık, hem de görsel açıdan ferah bir yapıya sahip. Televizyonun üstündeki raf da aynı şekilde giriş yönüne doğru uzatılmış ve küçük iç mekanda kalabalık yaratmadan çizgisel ve işlevsel bütünlük sağlanmış. Dört kişilik bistro masayla tamamlanan ada mutfak, evin kalbi konumunda. Hemen yanındaki küçük oturma bölümü, iki kişinin keyifli vakit geçirebileceği bir köşe olarak tasarlanmış.

Sosyal terasa açılan cepheyle gerisinde bulunan duvar arasında dar bir koridor, koridorun sonunda ise ferah bir banyo yer alıyor. 5.5 metrelik bu koridorun bir bölümü evin tüm depolama yükünü kaldıran gömme dolapların yerleştiği kısım. Banyo kapısı ve dolaplar arasında kalan ve eskiden mutfak olan bölümde ise küçük bir çalışma nişi

Mutfaktan, rahat bir oturma grubu ve geniş bir yemek masasına sahip sosyal terasa erişim sağlanıyor. Bu teras, misafirleri ağırlamak ve güzel havanın tadını çıkarmak için tasarlanmış. Oturma alanının yanındaki kişisel teras ise, görkemli bir daybed ve dış mekan duşuyla donatılmış.



Yatak odasının önünde kendine özel bir açık hava odası yer alıyor. Mekan, maksimum depolamayı mümkün kılan bir yaklaşımla tasarlanmış. Yatak tekstili, Gencado'dan. Raftaki masa lambası, Santa & Cole marka.

Girişin solundaki koridorun ucunda yer alan çalışma bölümü, sosyal terasın oturma bölümüne açılıyor.

Kusursuz beyazlık prensibine bağlılık, banyoda da devam ediyor. Ahşap mobilyalar soğukluğu kırıyor. Duvar karolarının kare geometrisiyle, dairesel, arkadan aydınlatmalı aynanın formu karşıtlığın uyumunu sergiliyor

oluşturulmuş. Simetrik planın ayna yüzünde ise, yine dar bir koridordan ulaşılan yatak odası bulunuyor. Bembeyaz iç mekanı dengeleyen antrasit ve ahşap dokunuşlar, küçük mekana derinlik kazandırıyor. Denim kumaşla kaplı geniş kanepeler ise, mekanın odak noktasında yer alıyor. Yaşam alanı, iki terasa da erişim sağlayan tam boy cam kayar kapılara sahip.

Terasların dönüşümü büyük bir dikkatle, biyofilik tasarım prensipleri çerçevesinde yapılmış. Tik zemin döşemesi, duvar diplerinde beyaz çakıl taşları ve saksı çevrelerinde yapay çimle birleşiyor. Özel yapın dev saksılarda sergilenen bol miktarda canlı bitki ise ham ahşap ve doğal bambu mobilyalara fon oluşturuyor. Yemek masasının üzeri, açılıp kapanabilir bir pergola sistemiyle farklı hava koşullarına uyum sağlayacak şekilde düzenlenmiş.

